



XV Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica Madrid 2024

Candidatura para la organización de las XV Jornadas de
Jóvenes en Investigación Arqueológica.



**Facultad de Geografía e Historia
Universidad Complutense de Madrid**





Contenido

1. Introducción	3
1.1 La ciudad de Madrid y su oferta cultural.	4
1.2 La Universidad Complutense de Madrid y la Facultad de Geografía e Historia.	5
2. El comité organizador.	6
2.1 Experiencia en organización de eventos científicos.	7
2.2 Compromiso de igualdad.	9
2.3 Logo.	9
3. Fecha y formato.	10
3.1 Temática	10
3.2 Fases.	10
3.3 Horarios	14
3.4 Actividades complementarias.	15
4. Aspectos logísticos.	16
4.1 Acceso a la universidad	16
4.2 Alojamiento	17
5. Presupuesto	18
6. Publicación de las actas	19
7. Propuesta divulgativa.	19



1. Introducción

Con esta propuesta la asociación **Unión Cultural Arqueológica (UCA)** presenta su candidatura para la organización y realización de las **XV Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica** de 2024.

Las jornadas están configuradas como un espacio seguro donde se puede debatir y opinar libremente. Garantizar este espacio permite un lugar para la reflexión y para la interacción entre jóvenes compañeros y compañeras que comparten el interés por la Arqueología.

El proyecto fue iniciado con la organización de las jornadas en 2008 por parte de alumnos de la Universidad Complutense de Madrid que actualmente son personal en activo de la Facultad de Geografía e Historia. Las distintas ediciones que han tenido lugar a lo largo de los años invitan a pensar en el éxito de este proyecto académico autogestionado y protagonizado por investigadores predoctorales. La organización de las jornadas ha recaído por facultades de toda la península, alcanzando una escala internacional en las tras ocasiones que se ha celebrado en Portugal.

Después de 15 años y 14 ediciones es nuestro deseo que la Universidad Complutense de Madrid, institución en la que se gestó dicho proyecto, tome el relevo y acoja de nuevo a las JIA en su decimoquinta edición para sentar las bases que marquen el inicio de una nueva etapa. Consideramos que es hora de revisar tanto los logros como los desaciertos cometidos en las pasadas ediciones, con el fin de resituar el proyecto y garantizar su continuidad en los años venideros. Las jornadas nacieron en un ambiente que apostaba por la capacidad de debate transversal y crítica que caracteriza a estas jornadas. Nuestra intención es recuperar ese viejo espíritu y apostar por repensar los distintos males que asolan a la disciplina.

Desde la Unión Cultural Arqueológica, con el beneplácito del decanato de la facultad de Geografía e Historia y con el especial interés del departamento de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua en estas iniciativas estudiantiles, nos gustaría volver a organizar las jornadas en dicha facultad de la Universidad Complutense de Madrid, en los espacios donde tuvo lugar la primera edición para, de esta forma, poder establecer nuevos horizontes en la XV Edición de las Jornadas de Jóvenes Investigadores en Arqueología.



1.1 La ciudad de Madrid y su oferta cultural

La ciudad de Madrid, como sede de las Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica, sería una gran opción para tener en cuenta por varios motivos:

- El primero de ellos es que, al encontrarse en el centro de la península, está dotada con una infraestructura de transporte muy accesible para tráfico de visitantes, tanto nacionales como internacionales, a través de tren, avión o carretera.
- En segundo lugar, ofrece una gran oferta cultural y artística, con un gran patrimonio histórico y con espacios que permiten conocer y difundir la cultura nacional y regional.

En el campo de la arqueología, contamos con el Museo Arqueológico Nacional, el Museo de América, el Museo Cerralbo y el Museo de San Isidro. Cabe destacar que en Alcalá de Henares se encuentra el Museo Arqueológico Regional de Madrid, con hallazgos arqueológicos de toda la Comunidad de Madrid. Referido a las bellas artes, el Museo del Prado o el Museo Reina Sofía son algunas de las pinacotecas más importantes del mundo.

También encontramos monumentos como el Templo de Debod o el Palacio Real, muestras del patrimonio histórico de la ciudad. La visita del casco histórico es algo único, pudiendo apreciar las diferentes fases de crecimiento de la ciudad, tanto el Madrid islámico como el de los Austrias, u observar las secuelas de la Guerra Civil en la capital. Asimismo, los alrededores de la ciudad cuentan con localidades de especial relevancia histórica y amplia oferta de patrimonio cultural e histórico como Aranjuez o San Lorenzo del Escorial, permitiendo organizar excursiones durante la realización de las Jornadas. La mayoría de estos lugares y espacios ofrecen descuentos en la entrada o son directamente gratuitos para estudiantes y personal docente, así como grupos, volviéndose mucho más accesibles para su visita.



1.2 La Universidad Complutense de Madrid y la Facultad de Geografía e Historia

La Ciudad Universitaria de Madrid se encuentra en el centro de la ciudad de Madrid, en el distrito de Moncloa-Aravaca, de fácil acceso desde el centro de la capital. Alberga las instalaciones de diversas universidades y organizaciones de investigación, principalmente de la Universidad Complutense de Madrid, aunque también cuenta con campus de la Universidad Politécnica de Madrid y Universidad Nacional de Educación a Distancia, entre otros. La Ciudad Universitaria de Madrid es considerada una parte importante de la vida de la ciudad, formando parte activa de la historia contemporánea de esta. Actualmente, cuenta con una rica historia y patrimonio cultural.

La Facultad de Geografía e Historia pone a disposición de los asistentes la biblioteca por si fuera necesario su empleo. Igualmente, se encuentran accesibles las bibliotecas de otras facultades cercanas como Filosofía o Derecho y, por supuesto, la biblioteca María Zambrano, con más de mil puestos de lectura. A su vez, se puede disponer del préstamo en sala de cuantas consultas sean necesarias.

Este evento se organizaría en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, situada en el Campus de Excelencia Internacional - Campus Moncloa. En esta facultad se encuentran dos departamentos de arqueología y dos de antropología, con presencia en la docencia de diversos programas de grado y posgrado arqueológicos. Es fácilmente accesible desde cualquier punto de la ciudad a través del transporte público, mediante metro y autobús.

El Salón de Actos, Salón de Grados y el Aula Magna se pondrán a disposición de las sesiones, todas ellas preparadas para acoger a un gran número de personas. Para la realización de los *workshops*, la facultad dispone de diferentes aulas de informática y de un aula de SIG, así como de un laboratorio y de un Centro de Apoyo a la Investigación de Arqueometría y Análisis Arqueológico (C.A.I.), acondicionados para acoger los distintos talleres que se plantean.



2. El comité organizador

La candidatura de Madrid para la XV Edición de las Jornadas de Jóvenes Investigadores en Arqueología está apoyada por la asociación estudiantil de la Universidad Complutense de Madrid, la Unión Cultural Arqueológica (UCA).

La Unión Cultural Arqueológica es una asociación estudiantil con una gran tradición en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Fue fundada en 1992 para satisfacer el interés de una parte del alumnado por la disciplina arqueológica. Desde ese momento, se apostó por cubrir una parte formativa, cultural y académica a través de la organización de diversas actividades, como congresos, conferencias, cursos o excursiones.

Desde su fundación en 1992 ha sido la asociación estudiantil más activa de la Universidad Complutense de Madrid. Aproximadamente, solo este año se han organizado 20 actividades, con más de 600 personas asistentes en total, contando con aproximadamente 60 horas de docencia y con un total de 27 investigadores e investigadoras impartiendo dichas actividades. El último año con actividad más reciente las cifras muestran que se organizaron 27 eventos, con un total de 131 horas impartidas, por 40 personas diferentes y con más de 800 asistentes totales. Estas cifras muestran la capacidad organizativa y el poder de convocatoria de la asociación, así como el especial interés por parte del alumnado en asistir a este tipo de eventos.

La naturaleza de esta asociación, al no estar vinculada a equipos ni proyectos de investigación concretos, hace que el perfil investigador de sus miembros varíe entre diferentes enfoques y periodos históricos, lo cual garantiza la pluralidad de las acciones que se desarrollan, necesario en una disciplina tan diversa como la arqueología. Igualmente, existen numerosos investigadores e investigadoras, además de docentes, que formaron parte en el pasado de la asociación estudiantil, vinculados a la facultad de Geografía e Historia e interesados por la actividad de la Unión Cultural Arqueológica.

El equipo organizador lo conformarían los miembros de la Junta Directiva de la UCA, en colaboración de algunos de los socios que se prestan a colaborar en la organización de las jornadas, entre las que se encuentran compañeros y compañeras, que cuentan con la experiencia suficiente en este tipo de eventos académicos.



Sumado a esto, se encuentra también el especial interés en las iniciativas de la asociación del departamento de Prehistoria, Arqueología e Historia Antigua, con los que se mantiene un diálogo fluido y estrecha colaboración, sin olvidar al resto de compañeros y compañeras de la facultad que mantienen interés por las actividades de la asociación.

Igualmente, sumado a la experiencia de parte de sus miembros y al abanico multidisciplinar que se ofrece a la hora de organizar las jornadas, hemos propuesto una división en secciones. De esta forma, habrá distintos elementos que se dediquen a cumplir con funciones específicas tomando en cuenta un cronograma realista que permita cumplir con los tiempos estipulados. A su vez se cumplirá con el desempeño de las tareas necesarias para que las jornadas tengan lugar de forma fluida garantizando la mayor asistencia posible.

2.1 Experiencia en organización de eventos científicos

Uno de los mayores intereses de la asociación es garantizar el máximo posible de audiencia para las actividades que se realizan.

Para ello se busca garantizar un índice de calidad que resulte atractivo para los estudiantes, cubriendo una parte formativa, académica y cultural que no siempre se contempla en el currículum de los grados. Es por ello por lo que la asociación ha ofrecido diversos ciclos formativos relacionados con todos los periodos culturales y zonas geográficas. A su vez, se han elaborado diversos cursos formativos como *Curso de Epigrafía Maya*, *Curso de SIG aplicado a la Arqueología*, *Curso de Arqueología del Paisaje*, *Seminario de Arqueología Ibera*, etc. Todo ello uniéndose a las actividades previas que la asociación ha ido elaborando a lo largo de su historia, dotándola de una marcada experiencia durante sus más de treinta años de historia.

Algunas de las actividades más significativas que han tenido lugar el año pasado dan buena cuenta del interés de investigadores e investigadoras de multitud de centros académicos por colaborar con la Unión Cultural Arqueológica y avalan la experiencia organizativa desde el momento de su fundación.



CURSO DE ETNOARQUEOLOGÍA
 IMPARTIDO POR ALMUDENA HERNANDO



3,4,10,11 de octubre de
15:00 a 16:30 AULA 19A

Preinscripciones hasta el 29 de septiembre al correo ucmuca@gmail.com

Instagram: [uca_complutense](#) Twitter: [CompluUCA](#)

ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO. UNA GUÍA PARA PRINCIPIANTES.

Conferencia impartida por Alfredo González-Ruibal (INCIPIT-CSIC)

Día 27 de abril

Aula 05

13:15 h.

Redes sociales: Instagram: [Uca_Complutense](#) Twitter: [@CompluUca](#) TikTok: [@uca_ucm](#) Facebook: [Uca Complutense](#)
 Cualquier duda o comentario podéis hacerla al correo ucmuca@gmail.com

CUANDO NO EXISTÍAN LOS INDIVIDUOS PERO HABÍA PERSONAS NO HUMANAS. EL CONCEPTO DE PERSONA EN LA PREHISTORIA TARDÍA.
 CONFERENCIA IMPARTIDA POR GUILLERMO DÍAZ DE LAÑO DEL VALLE (IMOLA)

JUEVES 24/11/2022
 11:45 H
 AULA 18C

REDES SOCIALES: Instagram: [UCA_COMPLUTENSE](#) Twitter: [@COMPLUUCA](#) Facebook: [UCA COMPLUTENSE](#)
 CUALQUIER DUDA O COMENTARIO: Instagram: [UCA_COMPLUTENSE](#) Twitter: [@COMPLUUCA](#) Facebook: [UCA COMPLUTENSE](#) Email: UCMUCA@GMAIL.COM

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

OTROS PASADOS SON POSIBLES. ARQUEOLOGÍA FEMINISTA Y ACTIVIDADES DE MANTENIMIENTO A TRAVÉS DEL PROYECTO ABERIGUA
 CONFERENCIA IMPARTIDA POR SANDRA MONTON SUBIAS (UPF)

DÍA 9 DE MARZO
 13:15 H.
 AULA 04

REDES SOCIALES: Instagram: [UCA COMPLUTENSE](#) Twitter: [@COMPLUUCA](#) Facebook: [UCA COMPLUTENSE](#)
 CUALQUIER DUDA O COMENTARIO: Podéis hacerla al correo UCMUCA@GMAIL.COM

21-22-24-28-29 de noviembre y 1 de diciembre
 De 15:00-16:30 h.

CURSO DE EPIGRAFÍA MAYA
 Aula 07
 Facultad de Geografía e Historia
 Cupo limitado a 30 plazas
 Inscripción mediante correo a ucmuca@gmail.com indicando tu nombre, apellidos y DNI.

Impartido por Elena San José (UCM) y Diego Ruiz (UCM)

Reconocimiento de certificado de asistencia

PREINSCRIPCIÓN:
 Socios a partir 9/11/22
 Interesados a partir 11/11/22
 Hasta 19/11/22

Redes sociales: Instagram: [Uca_Complutense](#) Twitter: [@CompluUCA](#) Facebook: [Uca Complutense](#)

Seminario de Arqueología Ibérica
 Días 6 y 7 de marzo
 De 13:10 h a 18:00 h.
 Aula 18A

Impartido por:
 Lunes 06 de marzo: Teresa Chapa Brunet (UCM) 13:10 h., Jesús Robles Moreno (UAM) 15:15 h.
 Martes 07 de marzo: Juan Arturo Pereira Sisco (UCLM) 13:10 h., Diego Suárez Martínez (UAM) 15:15 h., Jorge García Cardiel (UCM) 16:45 h.

Asistencia libre
 Para obtener certificado necesario inscribirse con nombre completo, apellidos y DNI al correo ucmuca@gmail.com

Redes sociales: Instagram: [Uca_Complutense](#) Twitter: [@CompluUCA](#) Facebook: [Uca Complutense](#)

CURSO DE SIG APLICADO A LA ARQUEOLOGÍA
 IMPARTIDO POR HELENA JIMÉNEZ VIALÁS (UCM), RAQUEL LICERAS GARRIDO (UCM), MARIA DE ANDRES HERRERO (UCM), ENRIQUE CERRILLO CUENCA (UCM)

DÍAS 13, 14, 20, 21 Y 27 DE FEBRERO
 DE 15:00 A 18:30 H.
 AULA INFO 03

INSCRIPCIONES PARA SOCIOS DESDE EL VIERNES 03 DE FEBRERO
 INSCRIPCIONES PARA NO SOCIOS DESDE EL SÁBADO 04 DE FEBRERO

PLAZAS LIMITADAS
 INSCRIPCIONES POR EL FUENTE DE LA LUZ, EL CERRILLO, GUARNO Y MÁS LUGAR

Redes sociales: Instagram: [Uca_Complutense](#) Twitter: [@CompluUCA](#) Facebook: [Uca Complutense](#)
 Inscripción mediante correo a ucmuca@gmail.com indicando nombre completo, DNI, curso y grado, o máster.



2.2 Compromiso de igualdad

Desde el grupo organizador de la XV Edición de las JIA, de la Unión Cultural Arqueológica queremos contar con un equipo que garantice la representatividad y la equidad de género. Por ello contaremos con un equipo mixto, aproximado de 15 personas.

Igualmente, tomando en cuenta que buscamos la asistencia e interés de nuestros compañeros y compañeras de toda la Península y dada la diversidad del registro lingüístico de esta, proponemos que se configuren las mesas en cualquiera de las lenguas de la Península. De esta forma, invitamos a participar a nuestros compañeros y compañeras portugueses que nos han acogido en dos ediciones y por supuesto al resto de compañeros y compañeras de la península que nos han acogido en pasadas ediciones. Igualmente, se aceptarían sesiones en inglés, dado que es un idioma de gran importancia internacional. De esta forma abrimos esta posibilidad para que participen y se expresen todos los compañeros y compañeras que así lo deseen.

Por otra parte, seguiremos el protocolo de accesibilidad que tomamos en la organización de nuestras actividades. De esta forma, procuraremos que se garantice que todos los espacios sean accesibles para personas con movilidad reducida.

2.3 Logo

En la propuesta del logo hemos querido mantener la forma original, pero dándole una nueva visión, con un fondo más arqueológico que conecte con el espíritu propio de este congreso.



**XV Jornadas de Jóvenes en Investigación
Arqueológica Madrid 2024**

Con dicho logo, buscamos hacer llegar al público, desde el primer momento, lo que supone la investigación arqueológica. Por ello, a través de elementos o piezas representativas, como la Dama de Elche, una parte de la fachada de un edificio de Medina Azahara, una vasija naviforme o un cráneo de *Homo sapiens*, procuramos poner en conexión desde la máxima espectacularidad del hallazgo hasta lo que se contiene en lo más íntimo de la disciplina. Todo ello con un solo fin, conectar con la historia, con nuestra historia.



3. Fecha y formato

3.1 Temática

Dado que las JIA se configuran como un espacio seguro de debate y que aborda nuevas perspectivas con el tema *Materialidad: explorando la memoria más íntima de lo humano* pretendemos alcanzar varios objetos de debate:

Buscamos por una parte ofrecer una temática epistemológica y crítica, centrada en cómo diferentes perspectivas arqueológicas generan distintos discursos sobre el pasado y cómo, a su vez, la acción investigadora tiene consecuencias en el mundo actual.

Por otra parte, pretendemos dejar cabida a espacios que reflexionen sobre la naturaleza propia del registro y como las nuevas metodologías arqueológicas permiten que recuperemos más información de los trabajos arqueológicos. Igualmente, teniendo en cuenta la viabilidad o no de su generalización.

En última instancia, pretendemos generar espacios en los que se reflexione o se repiense sobre las orientaciones, dinámicas y perspectivas futuras que afectan a la propia disciplina, muchas veces surgiendo de las problemáticas estructurales de la propia Arqueología.

De esta forma a través de estos puntos buscamos generar un espacio de debate que reflexione sobre la disciplina de forma holística, tanto a un nivel teórico, como a un nivel metodológico y reflexionando sobre la propia realidad de la Arqueología.

Proponemos este tema por su polivalencia; ya que nos permite crear debate sobre cómo la academia ha entendido y entiende hoy día la materialidad, dando pie a un debate acerca de cómo las diferentes corrientes de pensamiento científico entienden la arqueología hoy día. Pero también nos da la opción de tratar la materialidad en su sentido más literal, prestando atención a la cultura material y registro arqueológico como fuente de información.

3.2 Fases.

Las fechas propuestas para la realización de estas Jornadas son dos, los días 4, 5 y 6 o los días 11, 12 y 13 de septiembre de 2024, a modo de apertura del curso académico 2024-25, pudiendo captar así la atención de los nuevos estudiantes de la oferta educativa de la Facultad. Estas fechas dependen de la disponibilidad de la Facultad de Geografía e Historia durante este período.



Así, para las diferentes fases de la organización del evento se proponen las siguientes fechas de ejecución:

Primera fase: En esta primera fase el principal objetivo es la difusión de la celebración de las jornadas a través de las redes sociales de la Unión Cultural Arqueológica, con el fin de captar la atención de futuros participantes y ponentes.

Segunda fase: La segunda fase consta de dos partes principales. En primer lugar, la creación de redes sociales propias del evento, donde se difundirán horarios, actividades e información relacionada con el congreso. Asimismo, se abordará la captación de organizadores de sesiones, de los ponentes y de los asistentes participantes, basándose en las siguientes normas:

- **Llamada para organizadores.** Se buscará promocionar y gestionar las sesiones propuestas por los futuros organizadores. Se establecerá unas normas y unos plazos facilitando en mayor medida la labor de los organizadores de sesiones
- **Llamada para ponentes.** Una vez determinadas las sesiones con sus respectivos organizadores, se solicitará a los interesados la creación de una síntesis de las ideas y fechas en forma de póster o resumen con los que decidir las sesiones.
- **Inscripciones para participantes.** Se expondrán los precios y medios de inscripción pertinentes para poder llevar el conteo de asistentes.
-

Tercera fase: Esta fase se llevará a cabo durante las jornadas, y consistirá en la difusión en *streaming* y en diferido de las diferentes sesiones, con el fin de difundir lo expuesto.

Cuarta fase: Por último, esta fase se realizará tras finalizar el congreso, y servirán para la exposición del conocimiento desarrollado durante la cita mediante la realización de actas accesibles de manera libre y gratuita, asegurando que la información generada pueda ser fácilmente consultada.



Fase	Mes	Desarrollo
1	Diciembre de 2023	Primera circular.
2	Enero de 2024	Recepción de propuestas de sesiones, mesas y workshops.
	Febrero de 2024	
	Marzo de 2024	
	Abril de 2024	Segunda circular y publicación de sesiones.
	Mayo de 2024	Recepción de comunicaciones de las sesiones y mesas.
	Junio de 2024	
	Julio de 2024	Cierre del plazo, revisión de comunicaciones y elaboración del programa.
	Agosto de 2024	Publicación del libro de resúmenes.
3	Septiembre de 2024	Realización de las XV Jornadas de Jóvenes sobre Investigación Arqueológica.
4	Enero-febrero de 2025	Creación y publicación de las actas.

- a. **Sesiones tradicionales:** Siguiendo con la organización de las Jornadas anteriores, queremos basar el grueso de la actividad en las sesiones tradicionales, expuestos en



mesas redondas relacionadas con el tema seleccionado, favoreciendo el debate tras las exposiciones.

1. **Mesas redondas:** Se celebrarán por las mañanas de los tres primeros días de la conferencia. Tendrán una duración de unos 10-15 minutos y se agruparán en torno al tema básico presentado anteriormente. Tras un breve bloque de presentaciones, se dedicará un espacio especial a debatir el tema tratado.
 2. **Mesa Redonda B:** rescatando una distinción propuesta en las JIA de Burgos proponemos que existan estos espacios donde los coordinadores ofrecen distintos temas que son directamente debatidos con la audiencia, actuando los primeros como mediadores en la discusión.
- b. **Sesiones sobre prácticas y procedimientos arqueológicos:** siguiendo la propuesta de los compañeros y compañeras portugueses mantendremos este tipo de sesiones orientadas a la exposición crítica de las prácticas arqueológicas con el objetivo de debatir los problemas actuales a los que se enfrenta la práctica de la Arqueología. Siguiendo el formato de las mesas redondas, facilitaremos espacios en el que se pueda debatir y reflexionar sobre cuestiones epistemológicas o teóricas de la disciplina. A su vez, habrá espacios en los que se pueda debatir, reflexionar y repensar cuestiones contenidas en la propia realidad o actualidad de la disciplina. Ambos formatos tienen por objetivo debatir y reflexionar sobre problemas universales que afectan a los jóvenes investigadores.
- c. **Talleres y *workshops*:** Sesiones de trabajo promovidas por un grupo de interesados con experiencia en la obtención de diversos tipos de datos, en las que se pretende profundizar en técnicas y metodologías relevantes para el desarrollo de la investigación arqueológica. El formato es similar al de ediciones anteriores de estas jornadas.
- d. **Pósteres:** En un espacio adyacente a las salas donde tendrán lugar las sesiones, se colocarán los pósteres presentados. Éstos se presentarán el último día de las exposiciones. Cada participante dispondrá de un máximo de 5 minutos para presentar su trabajo.



e. Plantearemos también la posibilidad de configurar espacios que no siguen las dinámicas tradicionales y que muestren un ambiente más distendido y reflexivo.

3.3 Horarios

Horario de las jornadas				
Horario	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4
9:00 - 9:30	Recepción de participantes	Presentaciones	Presentaciones	11:00
9:30 - 10:00				Excursión
10:00 - 11:00	Acto de inauguración de las Jornadas			
11:00 - 11:30	Pausa para café			
11:30 - 13:00	Presentaciones	Presentaciones	Presentaciones	
13:00 - 13:15				
13:15 - 15:00	Comida			
15:00 - 17:00	Sesiones de prácticas arqueológicas	Sesiones de prácticas arqueológicas	Acto de clausura de las Jornadas	
17:00-17:15	Pausa para café			
17:15 - 18:15	Workshop	Workshop		

3.4 Actividades complementarias

Respecto a las actividades complementarias se plantean varias opciones de excursión:

- **Visita a las trincheras de la Guerra Civil:** Esta visita consistirá en la visita a las trincheras presentes en la parte trasera de la Facultad de Geografía e Historia. Durante la visita se podrá reflexionar sobre los trabajos que tuvieron lugar en esta área desde un punto de vista epistemológico. A su vez, esta área permite reflexionar sobre el



papel social de la arqueología y comprender las nuevas perspectivas teóricas de la Arqueología como la arqueología de la memoria y la arqueología de los marginados. Además, este espacio permite comprender la magnitud de la Arqueología del conflicto y la huella material de los efectos ocasionados por la represión franquista.

- **Visita al Madrid islámico:** Para esta visita nos trasladamos al barrio de La Latina y la ribera del río Manzanares para poder conocer los orígenes islámicos de la ciudad de Madrid.
- **Visita al Madrid de los Austrias:** Visita por el conjunto monumental situado en la zona sur del centro de Madrid y el Jardín del Buen Retiro, destacando principalmente el Palacio de la Villa y la Plaza Mayor.
- **Visita al Barrio de las Letras:** Visita al barrio donde vivían la gran parte de autores del Siglo de Oro de la literatura española, destacando Cervantes, Moratín o Lope de Vega.
- **Visita al Museo Arqueológico Nacional.** Visita al museo arqueológico más importante de la ciudad y referencia a nivel nacional e internacional. Lleno de piezas de yacimientos de todas partes del país permite a sus visitantes ver las diversas poblaciones que han ocupado la Península.

4. Aspectos logísticos

4.1 Acceso a la universidad

La Facultad de Geografía e Historia tiene un fácil acceso desde puntos clave de la ciudad de Madrid, estando bien comunicada.

Está a solo 11 minutos en autobús desde Moncloa (líneas EMT G, 83, 133, 162 e interurbanas: 601, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 656A, 657, 658) y a 15 minutos desde Cuatro Caminos (línea F); ambas líneas le dejan a uno en la puerta de la facultad. También se puede acceder desde el metro, (línea 6: Ciudad Universitaria, y línea 3: Moncloa), pudiendo caminar desde la salida de este durante 14 minutos o utilizando el autobús (línea G) para llegar a la puerta de la Facultad.



Para acceder a la ciudad de Madrid desde fuera de la Comunidad Autónoma, existen varias opciones para:

1. Las estaciones de Puerta de Atocha y Chamartín admiten llegadas desde puntos muy diversos de la península. Esta opción se presenta como una opción viable para aquellos participantes que solo quieran acudir a las jornadas un solo día. La enorme oferta de trenes permite adquirir con tiempo billetes a un precio competitivo que sumado a la conexión en transporte público de la ciudad garantiza la asistencia un solo día, si así se torna necesario.
2. En el caso de los autobuses, las estaciones de Méndez Álvaro (Estación del Sur) y Avenida de América son las más frecuentes y transitadas. Ambas admiten llegadas nacionales e internacionales a precios muy competitivos.
Además, desde la propia región de Madrid y alrededores (Guadalajara, Segovia, Toledo, Ávila) se puede acceder gracias a las redes de cercanías y autobuses interregionales.
3. Por último, para la conexión aérea, destacamos el Aeropuerto Madrid-Barajas Adolfo Suárez, el más transitado de la Península, que ofrece decenas de vuelos al día con múltiples conexiones.

4.2 Alojamiento

Madrid cuenta con una gran serie de ofertas de todo tipo y de precios muy diversos en cuanto al alojamiento se refiere. La variedad de hoteles, hostales, pisos turísticos y albergues es muy amplia, por lo que será fácil acoger al público. Ejemplos de esto son:

- [Hotel Exe Moncloa](#), situado en Calle Arcipreste de Hita, número 10; a 1 minuto andando de la estación de autobuses de la Moncloa.
- [Hostal Ártico](#), en la Calle Donoso Cortés, número 69; a 5 minutos andando del Intercambiador de Moncloa.
- [Hostal Arrate](#), en la Calle Gaztambide, número 61; a 6 minutos andando de la Moncloa.
- [Hotel Leonardo](#), en la Calle Alberto Aguilera, número 18; a 13 minutos andando de la Moncloa.



Aunque estos espacios no queden aparentemente cercanos a la facultad, la ciudad está muy bien comunicada, proporcionando una llegada rápida y sencilla. Gracias a esto los asistentes podrán acceder fácilmente a la ciudad durante su estancia de estudiantes alojados.

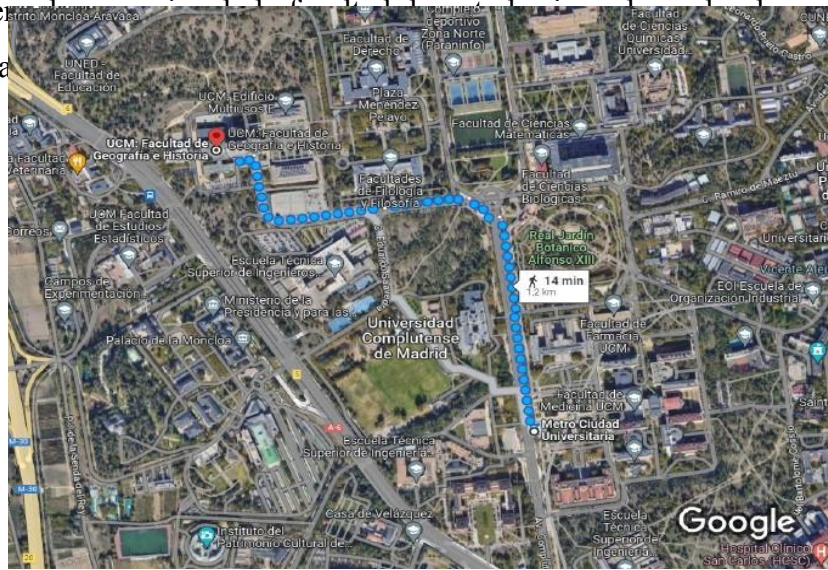


Fig 2. Detalle de la distancia andando a la Facultad de Geografía e Historia, desde la parada de Ciudad Universitaria (línea 6). En la practica la distancia es menor y con ello la duración del trayecto.



5. Presupuesto

INGRESOS	
Financiación	
Inscripciones (estimando 125 personas sobre un máximo de 30 euros)	2500
UCA	100
Otras vías de financiación	
Facultad de Geografía e Historia	500
TOTAL	3100€

GASTOS	
Alimentación	
Café	500
Agua	50
Difusión	
Cartelería y folletos	150
Material de congreso	
Bolsas	70
Bolígrafos, USB y cuadernos	385
Certificados (200uds)	50
Acreditaciones	50
Libro de actas	
Impresión y edición	1500
TOTAL	2755€

6. Publicación de las actas

La publicación de actas de congreso se haría mediante una vía digital, que sea accesible para todos aquellos que quieran consultarlas y reduciendo el impacto ambiental que tendría una emisión generalizada en un formato físico. A pesar de esta filosofía, si es posible, se emitirá una pequeña cantidad de ejemplares físicos que se distribuirán a las principales universidades y centros de investigación de la Península, siguiendo con el decálogo.

Para la publicación digital de dichas actas se contactará con diversas editoriales, entre ellas E-prints Complutense y con la editorial Dickinson, con el fin último de cumplir con el



objetivo de tener un soporte físico y uno digital. Esta publicación se cubrirá con lo recaudado resultante del precio de inscripción.

7. Propuesta divulgativa

Se editará un libro de resúmenes en digital que se proporcionará a los asistentes al congreso desde el comienzo. El libro recogerá información sobre los horarios de las sesiones y descripciones de estas. También explicará todas las actividades que se realizarán durante los tres días que duran las jornadas y contendrá información adicional sobre la facultad y la ciudad. El acceso a este libro se garantizará mediante un QR que será distribuido a los participantes junto a su acreditación.

Uno de los pilares fundamentales con respecto a la correcta difusión del evento es la divulgación que se puede hacer del mismo a fin de que llegue a todos los compañeros y compañeras posibles que puedan estar interesados. La estrategia fundamental se centra en el posicionamiento a través de las redes sociales. Para ello las propias redes sociales de la asociación UCA actuará como altavoz para el evento. A su vez, pediremos a los actuales gestores de las redes sociales de las jornadas de este año emplear dichas cuentas a fin de que en adelante se hereden y con ellas la actividad de las cuentas. Por otro lado, crearemos una página web específica para la XV Edición de las JIA 2024.

A su vez, se plantea el diseño de cartelería y folletos para promocionar las jornadas. De esta forma, se colgará cartelería por la facultad, destinando una parte, en colaboración con otras asociaciones estudiantiles con quienes tenemos contacto, a depositar esta cartelería en otras facultades donde pueda residir interés por el evento. La cartelería diseñada también aparecerá asociada a las publicaciones online. En paralelo, dado que la UCA es una asociación estudiantil, nos pondremos en contacto con nuestros homólogos de otras facultades de la península a fin de divulgar las fechas del evento.

Por otro lado, la UCA goza de cierto reconocimiento y atención por parte de investigadores e investigadoras de toda la península que han participado en las diversas actividades, con los que se guarda relación suficiente como para hacerles llegar la noticia del evento, a fin de que lo comuniquen entre el alumnado. Igualmente, muchos de sus antiguos miembros y socios



siguen pendientes de lo que sucede en el seno de la asociación, por lo que serán convenientemente informados, ya que muchos de ellos siguen ligados al mundo académico. Igualmente, la unidad docente de Prehistoria, con quienes colaboramos estrechamente, apoyarán esta iniciativa, contando con también las redes sociales de la UCM, tanto de la universidad como de la facultad, que darán cobertura a la difusión del evento.

Para organizar toda la promoción de las jornadas se seguiría una plantilla cronológica similar a la se sigue con la organización de nuestras actividades: se preparan los contenidos y las fechas en las que hacer las distintas publicaciones, marcando los tiempos para la organización de las JIA con el fin último de que las jornadas se desarrollen sin incidencias y sin problemas de plazo. El fin último es comunicar a tiempo y con solvencia todos los plazos o incidencias que puedan ir surgiendo en el transcurso del tiempo.